 **ΤΑΞΗ Γ΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ**

**ΕΞΕΤΑΣΤΕΑ ΥΛΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΑΠΟΛΥΤΗΡΙΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΙΟΥΝΙΟΥ 2024**

**Α ΄ ΟΜΑΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΓΡΑΠΤΩΝ ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΩΝ**

**1. ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ**

**Α. ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ**

**ΕΝΟΤΗΤΑ 2: Θυσία για την πατρίδα**

Α. Κείμενο (μετάφραση, γλωσσικά σχόλια, ερωτήσεις)

Γ1. Γραμματική: παραθετικά επιθέτων & επιρρημάτων

**ΕΝΟΤΗΤΑ 4: Τα πλεονεκτήματα της ειρήνης**

Α. Κείμενο (μετάφραση, γλωσσικά σχόλια, ερωτήσεις)

**ΕΝΟΤΗΤΑ 6: Η μουσική εξημερώνει**

Α. Κείμενο (μετάφραση, γλωσσικά σχόλια, ερωτήσεις)

Γ. Γραμματική: Αόριστος β΄ - Ουσιαστικά *γυνή* και *παῖς* (εκτός η αντωνυμία *αὐτός, αὐτή, αὐτό*, σελ. 50)

**ΕΝΟΤΗΤΑ 8: Ένα παράδειγμα σεβασμού προς τους γονείς**

Α. Κείμενο (μετάφραση, γλωσσικά σχόλια, ερωτήσεις)

Γ1. Παθητικοί χρόνοι φωνηεντόληκτων και αφωνόληκτων ρημάτων (Εκτός από τις αυτοπαθητικές αντωνυμίες)

**Λεξιλόγιο - Ετυμολογικά**

Επισήμανση λέξεων των κειμένων που απαντούν και στη νέα ελληνική γλώσσα ή ομόρριζων/ετυμολογικά συγγενών λέξεων στη ν.ε. (παράγωγων ή σύνθετων). Παραδείγματα ασκήσεων: σελ. 17, άσκηση 3 και σελ. 47, άσκηση 3.

**Γραμματική (επιπλέον όσων αναφέρονται στις παραπάνω ενότητες)**

Ουσιαστικά Α’, Β’ και Γ’ κλίσης

Κλίση βαρύτονων ρημάτων στην ενεργητική και μέση φωνή (οριστική, υποτακτική, ευκτική, προστακτική, απαρέμφατο, μετοχή). Παθητικοί χρόνοι βαρύτονων ρημάτων

**Συντακτικό (επιπλέον όσων αναφέρονται στις παραπάνω ενότητες)**

Ρήμα, υποκείμενο, αντικείμενο, κατηγορούμενο

Είδη απαρεμφάτων (ειδικό, τελικό) και ο συντακτικός τους ρόλος

Απρόσωπη σύνταξη

Είδη μετοχών (επιθετική, κατηγορηματική, επιρρηματική)

Εμπρόθετοι επιρρηματικοί προσδιορισμοί

Δευτερεύουσες ονοματικές και επιρρηματικές προτάσεις (είδη, εισαγωγή και συντακτική θέση)

Για τη θεωρία του Συντακτικού διαβάστε τις αντίστοιχες ενότητες στο σχολικό εγχειρίδιο με τίτλο «*Συντακτικό Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας Α, Β, Γ Γυμνασίου – Λυκείου*» της Πολυξένης Μπίλια, διαθέσιμο και ψηφιακά στο <http://ebooks.edu.gr/ebooks/v/html/8547/2326/Syntaktiko-Archaias-Ellinikis-Glossas_A-B-G-Gymnasiou_html-apli/>

**Β. ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΑΠΟ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ (ΕΥΡΙΠΙΔΗ ΕΛΕΝΗ)**

Α’ Από την εισαγωγή του βιβλίου «Δραματική Ποίηση Ευριπίδη Ελένη»

Σελ.5-6:Το ιστορικό πλαίσιο

Το πνευματικό κλίμα

Η παραδοσιακή και η «καινή» Ελένη του Ευριπίδη

Β’ Κείμενο

Πρόλογος στίχοι: 83-191

Α’ Επεισόδιο στίχοι :437-575

Επιπάροδος -Β’ Επεισόδιο στίχοι: 576-730 και 942-1219

Γ’ Επεισόδιο στίχοι: 1286-1397

**2. ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ**

**Α. ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ**

ΕΝΟΤΗΤΕΣ: 1,2, 3, 5.

**Β. ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ**

Ως εξεταστέα ύλη ορίζονται τα παρακάτω πεζά και ποιητικά κείμενα από το σχολικό εγχειρίδιο των Κειμένων της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας.

1. *Του γιοφυριού της Άρτας*. Παραλογή
2. *Θούριος* . Ρήγας Βελεστινλής
3. *Αυτοβιογραφία,* Ελισάβετ Μουτζάν -Μαρτινέγκου
4. *Παχύς και αδύνατος,*  Άντον Τσέχωφ
5. *Πρώτες ενθυμήσεις,* Πηνελόπη Δέλτα
6. *Όσο μπορείς,*Κ. Π Καβάφης

**3. ΙΣΤΟΡΙΑ**

***ΕΝΟΤΗΤΑ 1. Η εποχή του Διαφωτισμού***

* Το κίνημα του Διαφωτισμού (ορισμός)
* Διαφωτισμός και πολιτική (Μοντεσκιέ, Βολτέρος)
* Η Εγκυκλοπαίδεια

***ΕΝΟΤΗΤΑ 2. Η αμερικανική επανάσταση***

* Αίτια
* Ανεξαρτησία και νέο κράτος

***ΕΝΟΤΗΤΑ 5. Ο ελληνισμός από τα μέσα του 18ου αι. έως τις αρχές του 19ου αι.***

* Οικονομικοί και κοινωνικοί μετασχηματισμοί
* Ο Νεοελληνικός Διαφωτισμός (ορισμός, Ρήγας Βελεστινλής, Αδαμάντιος Κοραής)

***ΕΝΟΤΗΤΑ 7. Η Φιλική Εταιρεία και η κήρυξη της ελληνικής επανάστασης στις παραδουνάβιες ηγεμονίες***

* Η ίδρυση και η ανάπτυξη της Φιλικής Εταιρείας (ορισμός της Φιλικής Εταιρείας)
* Η κήρυξη της ελληνικής επανάστασης στις Ηγεμονίες

***ΕΝΟΤΗΤΑ 9. Πρώτες προσπάθειες των επαναστατημένων Ελλήνων για συγκρότηση κράτους***

* Ο εμφύλιος πόλεμος (ορισμός)

***ΕΝΟΤΗΤΑ 10. Ελληνική επανάσταση και Ευρώπη***

* Ελληνική επανάσταση και ευρωπαϊκή διπλωματία (1821-1826)
* Το κίνημα του φιλελληνισμού (ορισμός)
* Προς την ίδρυση ανεξάρτητου ελληνικού κράτους (το πρωτόκολλο της Ανεξαρτησίας)

***ΕΝΟΤΗΤΑ 45. Τα προμηνύματα και τα αίτια του Β΄ Παγκόσμιου πολέμου***

* Τα αίτια του Β΄ Παγκόσμιου πολέμου

***ΕΝΟΤΗΤΑ 46. Ο Β΄ Παγκόσμιος πόλεμος***

* Η αφορμή και η έκρηξη του πολέμου
* Το τέλος του πολέμου
* Οι εμπόλεμοι

***ΕΝΟΤΗΤΑ 47. Η συμμετοχή της Ελλάδας στον Β΄ Παγκόσμιο πόλεμο***

* Ο ελληνοϊταλικός πόλεμος (αρχή, τέλος)
* Ο ελληνογερμανικός πόλεμος (αρχή)

***ΕΝΟΤΗΤΑ 48. Κατοχή, Αντίσταση και Απελευθέρωση***

* Η Κατοχή
* Η Αντίσταση (μορφές, τάγματα ασφαλείας)
* Η Απελευθέρωση

***ΕΝΟΤΗΤΑ 49. Τα αποτελέσματα του Β΄ Παγκόσμιου πολέμου και η ίδρυση του Οργανισμού Ηνωμένων Εθνών***

* Ολόκληρη

***ΕΝΟΤΗΤΑ 50. Η πολιτική διαίρεση της μεταπολεμικής Ευρώπης***

* Η ανοικοδόμηση της Δ. Ευρώπης (κράτος πρόνοιας)
* Κινήματα αμφισβήτησης τη δεκαετία του ‘60

***ΕΝΟΤΗΤΑ 51. Διπολισμός και ψυχρός Πόλεμος***

* Ορισμοί: διπολισμός, Ψυχρός Πόλεμος

***ΕΝΟΤΗΤΑ 54. Ο εμφύλιος πόλεμος και τα κύρια προβλήματα της μετεμφυλιακής Ελλάδας (1944-1963). Ο κυπριακός αγώνας (1955-1960)***

Η εμφύλια σύγκρουση (αφορμή: Δεκεμβριανά, αιτία εμφυλίου, Συμφωνία Βάρκιζας, εκλογές 1946, στρατόπεδα συγκέντρωσης, τέλος

**4. ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ**

**ΜΕΡΟΣ Α΄ ΑΛΓΕΒΡΑ**

**ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1ο : ΑΛΓΕΒΡΙΚΕΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ**

§ 1.2 ( σελ: 25 έως 32 ) Μονώνυμα-Πράξεις με μονώνυμα.

§ 1.3 ( σελ : 33 έως 37 ) Πολυώνυμα-Πρόσθεση και Αφαίρεση πολυωνύμων

§ 1.4 ( σελ: 38 έως 41 ) Πολλαπλασιασμός πολυωνύμων

§ 1.5 ( σελ: 42 έως 52 ) Αξιοσημείωτες ταυτότητες χωρίς την υποπαράγραφο:

ε) «Διαφορά κύβων-Άθροισμα κύβων»

§ 1.6 ( σελ: 53 έως 62 ) Παραγοντοποίηση αλγεβρικών παραστάσεων χωρίς τις υποπαραγράφους:

δ) «Διαφορά κύβων-άθροισμα κύβων» και

στ) «Παραγοντοποίηση τριωνύμου της μορφής : x2+(α+β)x+αβ

§ 1.8 ( σελ: 68 έως 70 ) Ε.Κ.Π. και Μ.Κ.Δ. ακεραίων αλγεβρικών παραστάσεων

(Χωρίς την εύρεση ΜΚΔ)

§ 1.9 ( σελ: 71 έως 74 ) Ρητές αλγεβρικές παραστάσεις

§ 1.10 ( σελ: 75 έως 81 ) Πράξεις ρητών παραστάσεων

**ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2ο : ΕΞΙΣΩΣΕΙΣ - ΑΝΙΣΩΣΕΙΣ**

§ 2.2 ( σελ: 89 έως 97 ) Εξισώσεις δευτέρου βαθμού χωρίς την απόδειξη του τύπου στη σελ. 94 .

**ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3ο : ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΓΡΑΜΜΙΚΩΝ ΕΞΙΣΩΣΕΩΝ**

§ 3.3 (σελ: 133 έως 139) Αλγεβρική επίλυση γραμμικού συστήματος

**ΜΕΡΟΣ Β΄ ΓΕΩΜΕΤΡΙΑ-ΤΡΙΓΩΝΟΜΕΤΡΙΑ**

**ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1ο : ΓΕΩΜΕΤΡΙΑ**

§ 1.1 (σελ: 186 έως 197) Ισότητα τριγώνων

§ 1.3 (σελ: 206 έως 209) Θεώρημα του Θαλή

§ 1.5 (σελ: 220 έως 224) **Β.** Όμοια τρίγωνα, χωρίς την αιτιολόγηση του κριτηρίου ομοιότητας δύο τριγώνων σελ. 220

**5. ΦΥΣΙΚΗ**

**Κεφάλαιο 1. Ηλεκτρική δύναμη και φορτίο**

**Υποενότητες**

**1.1- Γνωριμία με την ηλεκτρική δύναμη (Όλο) (σελ  11 εως  12  )**

**1.2 - Το ηλεκτρικό φορτίο ('Ολο) (σελ 12  εως  14  )**

**1.3 - Το ηλεκτρικό φορτίο στο εσωτερικό του ατόμου(Όλο) (σελ 15  εως  16  )**

**1.4 - Τρόποι ηλέκτρισης και η μικροσοπική ερμηνεία(Όλο εκτός από τις παραγράφους: "Ηλέκτριση με επαγωγή" και "Ηλέκτριση μονωτών με επαγωγή") (σελ 16  εως  20  )**

**1.5-Νόμος του Κουλόμπ(Όλο εκτός από τις παραγράφους: "'Ελξη μεταξύ φορτισμένου και ουδέτερου σώματος") (σελ 22  εως  24  )**

[**Κεφάλαιο 2. Ηλεκτρικό ρεύμα**](/modules/document/index.php?course=G688107&openDir=/59da7eedSBBA/59da7f2fKXtG)

**Υποενότητες**

**2.1- Το ηλεκτρικό ρεύμα (Όλο) (σελ 35  εως  39  )**

**2.2 - Ηλεκτρικό κύκλωμα ('Ολο εκτός απο την παράγραφο: "Ταχύτητα ηλεκτρονίων στο ηλεκτρικό κύκλωμα") (σελ 39  εως 43   )**

**2.3 - Ηλεκτρικά δίπολα (Όλο εκτός από τις παραγράφους: "Νόμος του Ωμ και μικρόκοσμος", "Μικροσκοπική ερμηνεία της αντίστασης ενός μεταλλικού αγωγού") (σελ 43  εως  47  )**

**2.5-Εφαρμογές αρχών διατήρησης στη μελέτη απλών κυκλωμάτων(για διάβασμα είναι μόνο οι παράγραφοι "Σύνδεση αντιστατών", "Σύνδεση δύο αντιστατών σε σειρά" και "Παράλληλη σύνδεση αντιστατών") (σελ 52  εως  56  )**

**Κεφάλαιο 3. Ηλεκτρική Ενέργεια**

**Υποενότητες**

**3.1- Θερμικά αποτελέσματα του ηλεκτρικού ρεύματος (Όλο εκτός από τις παραγράφους: "Πειραματική μελέτη του φαινομένου Τζάουλ" , "Νόμος του Τζάουλ" και "Ερμηνεία του φαινομένου Τζάουλ ") (σελ 65  εως 71   )**

**3.6 - Ενέργεια και ισχύς του ηλεκτρικού ρεύματος ('Ολο) (σελ 79  εως  81  )**

**6. ΒΙΟΛΟΓΙΑ**

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1

1.1, 1.2 και τις αντίστοιχες ασκήσεις

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2

2.2 και τις αντίστοιχες ασκήσεις

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 5

5.1 , 5.2 και τις αντίστοιχες ασκήσεις

**7 . ΑΓΓΛΙΚΑ**

Think Teen 3RD Grade of Junior High School

Student’s book:

Unit 1: pages 4–7, 9–12,

Unit 2: pages 15, 17-18, 21, 23-24

Unit 3: pages 31-33, 35-36,

Unit 4; pages 39-43, 47-48,

Unit 5: pages 54-56, 60

Workbook:

Unit 1: pages 3-10

Unit 2: pages 14-18, 21-24

Unit 3: pages 29

Unit 4; pages 34-36, 40-41, 42-45,

Unit 5: pages 47-48, 52-53

Γραμματικά φαινόμενα:

Past simple – Past continuous

Used to - would

Past simple vs Present perfect simple

Present perfect simple vs Present perfect continuous

So-Such / Too-Enough

Gerund

Conditionals (1st and 2nd)

Reading Comprehension and Writing:

Holidays, Technology, Celebrities, Myths

**Β΄ ΟΜΑΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ**

**ΧΗΜΕΙΑ**

ΟΞΕΑ

1.1, 1.2 , 1.3, 1.5 και 1.6

ΒΑΣΕΙΣ

2.1 , 2.2 και 2.3

ΕΞΟΥΔΕΤΕΡΩΣΗ

3.1

ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΟΞΕΩΝ-ΒΑΣΕΩΝ ΣΤΗΝ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΖΩΗ

5.1 και 5.2

ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ

1.1, 1.2 και 1.3

ΑΛΚΑΛΙΑ

2.1 και 2.2

ΙΔΙΟΤΗΤΕΣ ΜΕΤΑΛΛΩΝ

3.1 και 3.4

**ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ**

Σελίδες: 14-17,27-29,36,38-39,42-44,55-57.

**ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ**

*ΚΕΦ.2.Το 2.1.Διακρίσεις και χαρακτηριστικά των κοινωνικών ομάδων,σελ.15 και 16.*

*ΚΕΦ.3.Το 3.2 και το 3.3,σελ.22 έως και 24.*

*ΚΕΦ.4.Το 4.1 και το 4.2,σελ.31 και 32*

*ΚΕΦ.5.Το 5.1 μόνο τον ορισμό της κοινωνικοποίησης ,τα χαρακτηριστικά αναλυτικά, σελ.38 και 39.*

*Το 5.4.Μόνο τον ορισμό του κοινωνικού ελέγχου και το 5.5 τις μορφές του κοινωνικού ελέγχου έως*

*……σωφρονισμού σήμερα,σελ.43 και 44.*

*ΚΕΦ.8.Το 8.1.ολόκληρο σελ.67 και 68 , το 8.3 σελ.70 και 71, το 8.4.4 σελ.74.*

**ΓΑΛΛΙΚΑ**

Ενότητες 1 και 2

**ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ**

Ενότητες 9 (Deutsch ein Hit 2) και ενότητες 1, 2 ως σελ. 28 (Deutsch ein Hit 3)

**ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ**

ΚΕΦ 1. Εισαγωγή στην έννοια του Αλγορίθμου και στον Προγραμματισμό (σελ. 176-185)

ΚΕΦ 2. Ο προγραμματισμός στην Πράξη (σελ 186-195 εκτός από παράγραφο 2.3) [όχι παράγραφοι 2.7, 2.8]

Tα περιβάλλοντα προγραμματισμού MicroWorlds Pro, Scratch.

**ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ**

Βασική και εφαρμοσμένη έρευνα

Σταθερές και μεταβλητές εξισώσεων

Ανεξάρτητες, εξαρτημένες και ελεγχόμενες μεταβλητές

Σχέση εξαρτημένης (y) και ανεξάρτητης (x) μεταβλητής

Βασική δομή ερευνητικών εργασιών

**Γ΄ ΟΜΑΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ**

**ΜΟΥΣΙΚΗ**

Μουσικοί πειραματισμοί σελ. 8

Η μουσική στην Ελλάδα σελ. 13-16

Μουσική και κινηματογράφος σελ.21-24

Ροκ, σελ.39 - 48

**ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ**

1η διδακτική ενότητα: Μορφικά στοιχεία

1.1.β Το φως και οι σκιές

1.2.α Το φως και οι φωτοσκιάσεις στη ζωγραφική

2η διδακτική ενότητα: Εφαρμοσμένες τέχνες

* 1. Καλές κι εφαρμοσμένες Τέχνες

4η διδακτική ενότητα: Σύγχρονες μορφές εικαστικών Τεχνών.

* 1. Τι είναι η αφηρημένη Τέχνη(Αφαίρεση)

Από: Υπήρξαν περίοδοι…. Έως …..να την αναπαριστάνω.(εικ.5)

Δηλ. έως ΚΑΙ την παράγραφο που αναφέρεται στον Kadinsky.